

Gloriana Martínez Sánchez

En el año 2005 inicia un curso de la técnica de improvisación teatral, con la improvisadora argentina Bárbara Traverso, cofundadora de la Liga Tica de Improvisación Teatral y pionera de esta técnica en Argentina. En el 2006 se integra a la Liga Tica de Improvisación Teatral y cursa talleres sobre teatro, clown, teatro físico, entre otras técnicas del teatro.

En el año 2009 inicia la formación de danza aérea con la bailarina costarricense Carolina Cabañas Urquilla, posteriormente ha recibido capacitaciones con varios profesores nacionales e internacionales sobre varias técnicas e interpretación artística en distintos aparatos aéreos (telas, trapecio, arneses y aro). Asimismo, ha recibido capacitaciones y cursos en danza contemporánea, gimnasia, flexibilidad, yoga, partnering, entre otras áreas del movimiento.

Ha llevado cursos con aerialistas internacionales como la francesa Fred Deb' y Jaques Bertrand de la compañía **Drapés Aériens**, la bailarina y aerialista colombiana Ana Prada, la iraní estadounidense Mara Nemis, la bailarina estadounidense Airin Dalton, la francesa Gaelle Lecacheur y cursos en la Escuela de Circo Rogelio Rivel, en Barcelona, España, entre otros

En el 2013 participó en el encuentro internacional de danza aérea en La Baule, Francia, organizados por la compañía francesa **Drapés Aériens** donde cursó clases con profesoras expertas en danza vertical, danse voltige, aro rotativo y telas.

Ha realizado espectáculos aéreos para distintas empresas, comercios y actividades privadas. Fue intérprete del montaje Encuentros de la Compañía Danzaire y de distintos espectáculos de la Compañía. En el 2006 participó del primer Match de improvisación teatral en Costa Rica.

En el 2012 comienza a dar clase de telas para principiantes. Actualmente es instructora de telas en la Escuela de Danzaire para principiantes y avanzados
